

附件三 國立新竹科學園區實驗高級中等學校國小部

114 第二學期學生課後社團師資與課程簡介 (A 班)

【一】A 班上課時間為每週三 13:10-14:30 (從第五週起, 本學期共 16 堂課)

項次	社團名稱	師資	師資與課程簡介
1	MOSA MV 流行舞社	湯雅筑	<p> 師資簡介： 擅長 MV 流行舞教學，以韓團流行舞風為核心，結合舞蹈模仿、舞台呈現與團體編排，具備豐富校園與幼兒教學經驗。曾任教於實驗國小、實驗國中、博愛國小、南寮國小、三民國小 MV 流行舞社團，實驗與工研幼兒園舞蹈與律動課程。</p> <p> 課程簡介： MV 流行舞以韓團流行歌曲為主，透過舞步模仿學習，培養孩子的節奏感、肢體協調與舞台表現力；並藉由團體練習提升自信、合作與表達能力。</p>
2	小紅點 創意美術社	陳士莉	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 小紅點才藝教育學苑兒童美術專業師資 • 專長：兒童創意美術、漫畫、書法、素描、水彩、國畫、藍染 • 現任：小紅點才藝教育學苑專業美術老師，在實驗、建功、陽光、五龍、十興、雙溪、科園國小新竹縣市課後創意美術社團及學校藝術深耕指導老師。 <p> 課程簡介： 小紅點邀你一起探索美的藝想世界，專業師資團隊力量，打造多元學習課程。透過卡通、繪本故事、自然生態、藝術家賞析...等引領生活美學的認知，帶領孩子學習色彩應用及複合媒材創作的無限可能。FB 搜尋：小紅點才藝教育學苑。</p>
3	小提琴社 進階班	劉 璋	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學歷：國立清華大學音樂系演奏組碩士主修小提琴/副修鋼琴 • 經歷：10 年以上教學經驗，教學項目有小提琴、鋼琴、弦樂團、室內樂 • 2018 年在國際康橋學校擔任課後鋼琴/小提琴老師 • 2019 年在國際康橋學校擔任小提琴外聘社團老師

			<ul style="list-style-type: none"> • 2021 年 Yamaha 琴弦音樂大賽 擔任小提琴評審 • 2022 年擔任維也納小提琴音樂檢定評審 • 2022 年擔任新竹國小音樂班小提琴分部老師 • 2023 年擔任首都盃國際大賽評審老師 • 2023 年擔任希朵夫盃國際大賽評審老師 • 2023 年擔任康乃薊國際中小學 小提琴外聘老師 • 2024 年擔任亞洲盃音樂比賽評審老師 <p> 課程簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 適合已經對小提琴有一定的理解的小朋友參加。 <p>(已學過小提琴至少一年或是參加學校小提琴社團至少二學期)</p> <p>(1) 將耳熟能詳的古典音樂、電影配樂的曲目加以編制成二部或三部的小提琴合奏。貼近學生的生活,提升練習時對於曲目的感受與共鳴。</p> <p>(2) 以小班制的上課方式, 能在課堂上針對不同小朋友的問題個別指導也能更加瞭解每位小朋友的狀況。</p> <p>(3) 除了姿勢、音準外也會注重小朋友的音樂性, 像是曲子的大小聲的變化、音色上的不同、曲目的多樣性, 讓孩子從中去體驗、感受和領悟, 促進音樂的表現。</p> <p>(4) 上課以愉快的方式教學, 希望能讓孩子們在充滿音樂的氣氛與環境下快樂拉琴。</p>
4	欣蕾芭蕾舞民族社團初階班	呂維馨	<p> 師資簡介：</p> <p>授課教師為欣蕾舞蹈藝術中心專任教師, 具備新竹縣市多所學校舞蹈教學經驗, 熟悉學齡兒童的學習特性與課堂節奏。教學風格兼具專業與趣味, 重視基礎訓練與正確身體使用, 引導孩子在舞蹈中認識自己、建立自信, 並勇敢表現屬於自己的舞台光芒。</p> <p> 課程簡介：</p> <p>本課程為「欣蕾芭蕾舞民族社團 (初階)」課程, 適合對舞蹈有興趣的國小學生參與, 無需舞蹈基礎。從芭蕾舞基本動作出發, 結合民族與現代舞, 讓孩子在輕鬆有趣的課程中學習舞蹈。透過循序練習與舞蹈小品排練, 培養肢體協調、節奏感與自信心, 讓孩子快樂跳舞、勇敢展現自己。</p>

5	烏克麗麗社 初階班	龍映育	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 五月天—演唱會特別演出團體 • 歌手李千那專輯《查某囡仔》〈嘟嘟好〉烏克麗麗錄音樂手 • 新竹縣文化局—烏克麗麗團體班講師 • 台積電(TSMC)、聯電(UMC)、友達(AUO)、工研院(ITRI)、合勤科技(ZyXEL)、華晶科技(altek)、明泰科技(ALPHA)、東京威力、竹科管理局—烏克麗麗社團講師 • 實驗國小、二重國小、六家國小、竹東國小、三民國小、實驗中學、育賢國中、大華科技大學—烏克麗麗社團老師 • 《烏克麗麗大教本》作者 <p> 課程簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 適合完全沒學過者，上學期是 A 組學單音的同學仍須再報名初階合奏班。 <p>• 教學目標如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配樂理及律動的教學，完全融會貫通音樂的基本要素。 2. 利用分部彈奏教學法，互相學習合奏、重奏的奧妙。
6	樂高動力社	翁若頻	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學歷：明新科技大學 企業研究所 • 經歷：創意機器人師資，實驗、光明、博愛、德蘭、二重、新埔課後社團老師 <p> 課程簡介：</p> <p>動力機械乃為機器人的核心要件，在地專業師資，豐富活動內容，課程以玩的方式進行。透過玩來學習到科學、結構等物理原理，每樣作品都會動。希望讓孩子能做中玩中學，培養專注力、空間概念、邏輯推理、表達及創意設計和解決問題能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 課程參考：https://reurl.cc/XarNKE • 單位介紹：https://maps.app.goo.gl/6bhHJjgB2nUTkSTz6 • 歡迎線上洽詢 LINE：@cjm2377n
7	歐洲 桌上遊戲社	王秋予	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 國立臺南大學應用數學系畢 • 桌上遊戲教學經驗 10 年

			<p> <u>課程簡介：</u> 將全球流行的桌上遊戲透過自編教材結合學科應用，讓孩子從遊戲中體會耐心等待、合作溝通、面對困難、勇於挑戰的重要性，同時訓練清晰的思維、多元的思考，並從遊戲中了解同理心培養自信，讓孩子從遊戲中玩出好品德。</p>
8	趣味棋藝社	李欣昂	<p> <u>師資簡介：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 中華民國圍棋協會五段證書 • 中華民國體委會圍棋B級教練證書 • 中華民國體委會圍棋B級裁判證書 • 台中市才藝協會幼兒圍棋教師證書 • 仁光幼兒園圍棋教師 • 基督教協同中學暑期美語營隊教師 • 基督教路德會兒童才藝教室教師 • 名人盃圍棋公開賽第一名 <p> <u>課程簡介：</u> 棋藝遊戲規則各異，皆講究輪流思考、步步推理。孩子在對弈中學會觀察全局、預測結果。小技巧如先穩後攻、耐心佈局，能培養邏輯力、專注力與細心，在遊戲中快樂成長。</p>

附件三 國立新竹科學園區實驗高級中等學校國小部

114 第二學期學生課後社團師資與課程簡介 (B 班)

【二】B 班上課時間為每週三 14：40-16：00 (從第五週起，本學期共 16 堂課)

項次	社團名稱	師資	師資與課程簡介
1	MOSA MV 流行舞社	湯雅筑	<p> 師資簡介： 擅長 MV 流行舞教學，以韓團流行舞風為核心，結合舞蹈模仿、舞台呈現與團體編排，具備豐富校園與幼兒教學經驗。曾任教於實驗國小、實驗國中、博愛國小、南寮國小、三民國小 MV 流行舞社團，實驗與工研幼兒園舞蹈與律動課程。</p> <p> 課程簡介： MV 流行舞以韓團流行歌曲為主，透過舞步模仿學習，培養孩子的節奏感、肢體協調與舞台表現力；並藉由團體練習提升自信、合作與表達能力。</p>
2	小紅點 創意美術社	陳士莉	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 小紅點才藝教育學苑兒童美術專業師資 • 專長：兒童創意美術、漫畫、書法、素描、水彩、國畫、藍染 • 現任：小紅點才藝教育學苑專業美術老師，在實驗、建功、陽光、五龍、十興、雙溪、科園國小新竹縣市課後創意美術社團及學校藝術深耕指導老師。 <p> 課程簡介： 小紅點邀你一起探索美的藝想世界，專業師資團隊力量，打造多元學習課程。透過卡通、繪本故事、自然生態、藝術家賞析...等引領生活美學的認知，帶領孩子學習色彩應用及複合媒材創作的無限可能。FB 搜尋：小紅點才藝教育學苑</p>
3	小提琴社 初階班	劉 璋	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學歷：國立清華大學音樂系演奏組碩士主修小提琴/副修鋼琴 • 經歷：10 年以上教學經驗，教學項目有小提琴、鋼琴、弦樂團、室內樂

			<ul style="list-style-type: none"> • 2018 年在國際康橋學校擔任課後鋼琴/小提琴老師 • 2019 年在國際康橋學校擔任小提琴外聘社團老師 • 2021 年 Yamaha 琴弦音樂大賽 擔任小提琴評審 • 2022 年擔任維也納小提琴音樂檢定評審 • 2022 年擔任新竹國小音樂班小提琴分部老師 • 2023 年擔任首都盃國際大賽評審老師 • 2023 年擔任希朵夫盃國際大賽評審老師 • 2023 年擔任康乃薈國際中小學 小提琴外聘老師 • 2024 年擔任亞洲盃音樂比賽評審老師 <p> 課程簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 小提琴基礎班：適合初學或是還沒學過小提琴的小朋友 <p>(1) 確立小提琴初學最注重的基本姿勢、以及學生練習時能不能用舒適且正確的姿勢練習：剛開始由夾琴姿勢調整、持弓方式調整還有空弦拉奏進行個別的指導，還有節奏練習來作為基礎訓練。</p> <p>(2) 在學習初期也會利用貼紙貼在紙板上，讓學生在建立音準的概念前，先以視覺引導聽覺，進而建立良好的手形與指距。</p> <p>(3) 在課程方面除了基本演奏姿勢之預備練習外，也會加入耳熟能詳的歌曲，貼近學生生活並慢慢培養孩子對音樂的興趣。</p> <p>(4) 學期課程內容進度會依學生程度來進行調整，經由團體的樂器練習，讓孩子在團體學習中，一起成長並快樂學習。</p>
4	欣蕾芭蕾與民族舞蹈社進階班	呂維馨	<p> 師資簡介：</p> <p>授課教師為欣蕾舞蹈藝術中心專任教師，具備新竹縣市多所學校舞蹈教學經驗，熟悉學齡兒童的學習特性與課堂節奏。教學風格兼具專業與趣味，重視基礎訓練與正確身體使用，引導孩子在舞蹈中認識自己、建立自信，並勇敢表現屬於自己的舞台光芒。</p> <p> 課程簡介：</p> <p>本課程為「欣蕾芭蕾民族社團進階」課程，適合具備基礎舞蹈經驗之國小學生參與。課程以芭蕾技巧為核心，結合民族舞與現代舞元素，深化身體控制與舞蹈表現能力。教學內容將從基礎動作的精緻化訓練出發，進一步進行舞蹈小品編排與完整排練，培養學生肢體協調、節奏掌握與舞蹈美感，並透過成果呈現，提升舞台自信與表現力。</p>

5	烏克麗麗社 進階班	龍映育	 師資簡介： <ul style="list-style-type: none"> • 五月天—演唱會特別演出團體 • 歌手李千那專輯《查某囡仔》〈嘟嘟好〉烏克麗麗錄音樂手 • 新竹縣文化局—烏克麗麗團體班講師 • 台積電(TSMC)、聯電(UMC)、友達(AUO)、工研院 (ITRI)、合勤科技 (ZyXEL)、華晶科技(alrek)、明泰科技 (ALPHA)、東京威力、新竹科學園區管理局—烏克麗麗社團講師 • 實驗國小、二重國小、六家國小、竹東國小、三民國小、實驗中學、育賢國中、大華科技大學—烏克麗麗社團老師 • 《烏克麗麗大教本》作者 • 旋舞國際樂器有限公司、Namas OMMA 品牌、黑傑克烏克麗麗樂團創辦人  課程簡介： <ul style="list-style-type: none"> • 本課程不適合完全入門者，需要具備基礎音階和弦能力，上學期是初階 B 組有學和弦的同學，可報名此進階班。 • 教學目標：五大指型音階、手指熱身操、滾指練習封閉和弦、滑音、讓學員體驗重奏的樂趣。
6	樂高動力社	翁若頻	 師資簡介： <ul style="list-style-type: none"> • 學歷：明新科技大學 企業研究所 • 經歷：創意機器人師資，實驗、光明、博愛、德蘭、二重、新埔課後社團老師  課程簡介： <p>動力機械乃為機器人的核心要件，在地專業師資，豐富活動內容，課程以玩的方式進行。透過玩來學習到科學、結構等物理原理，每樣作品都會動。希望讓孩子能做中玩中學，培養專注力、空間概念、邏輯推理、表達及創意設計和解決問題能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 課程參考：https://reurl.cc/XarNKE • 單位介紹：https://maps.app.goo.gl/6bhHJjgB2nUTkSTz6 • 歡迎線上洽詢 LINE：@cjm2377n
7	歐洲 桌上遊戲社	王秋予	 師資簡介： <ul style="list-style-type: none"> • 國立臺南大學應用數學系畢 • 桌上遊戲教學經驗 10 年

			 課程簡介： 將全球流行的桌上遊戲透過自編教材結合學科應用，讓孩子從遊戲中體會耐心等待、合作溝通、面對困難、勇於挑戰的重要性，同時訓練清晰的思維、多元的思考，並從遊戲中了解同理心培養自信，讓孩子從遊戲中玩出好品德。
8	圍棋社 進階班	李欣昂	 師資簡介： <ul style="list-style-type: none"> • 中華民國圍棋協會五段證書 • 中華民國體委會圍棋B級教練證書 • 中華民國體委會圍棋B級裁判證書 • 台中市才藝協會幼兒圍棋教師證書 • 仁光幼兒園圍棋教師 • 基督教協同中學暑期美語營隊教師 • 基督教路德會兒童才藝教室教師 • 名人盃圍棋公開賽第一名  課程簡介： 棋道—經由棋道精神的傳授，培養虛懷若谷的大局觀，從棋局學習進退應對的人生哲學。 棋技—思索千變萬化、高深莫測的棋路，迅速提升孩子的邏輯、專注、細心。 棋趣—古今中外的圍棋軼事，增進對圍棋世界的認識；寓教於樂，能夠陪伴孩子一生。 依照報名學生的程度老師會安排兩至三個互有相關但難度不同的進度授課。

附件三 國立新竹科學園區實驗高級中等學校國小部

114 第二學期學生課後社團師資與課程簡介 (C 班)

【三】C 班上課時間為每週二 16:20-17:40 (從第五週起, 本學期共 16 堂課)

項次	社團名稱	師資	師資與課程簡介
1	Steam-3D 繪圖筆社	吳沛濚	<p> 師資簡介： 教學經歷八年、新竹縣市國小 STEM 繪圖課程老師。</p> <p> 課程簡介： 結合 STEM 教育核心, 運用 3D 繪圖筆將平面想像立體化。課程引導學生親手 DIY 立體模型, 從中鍛鍊空間幾何邏輯與手部精細操作。在輕鬆創作的氛圍下, 培養解決問題的跨領域能力, 讓孩子將腦中創意轉化為真實作品。</p>
2	書法社	曾凱棻	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新竹市竹溪翰墨協會會員(民國 104 年 12 月入會—2025 止) • 淡江大學第 26 屆暑期書法教學研習適任書法教師資格(民國 107 年) • 台港閩澳職工書畫展(2016 年) • 大日本書藝院第 80,81,82,84 回國際文化交流書道展秀作(2019-2021,2023 年) • 附小書法班/何嘉仁美語補習班書法老師等 • 竹北嘉豐國小中年級書法教學 (2023) <p> 課程簡介：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.宏揚傳承中國書法美學藝術,培養學生美學、定心與專注能力,並提升小朋友的學習力與競爭力。 2.了解漢字書法的美,透過基本的線條及筆畫練習以及瞭解文字結構概念,不僅讓毛筆書寫的好看也進而影響硬筆(鉛筆、原子筆..)書寫的端正具有美感。 3.美化生活(文創),讓書法之美進入教室、學校、社區及家庭。
3	圍棋社 初階班	李欣昂	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 中華民國圍棋協會五段證書 • 中華民國體委會圍棋 B 級教練證書 • 中華民國體委會圍棋 B 級裁判證書

			<ul style="list-style-type: none"> • 台中市才藝協會幼兒圍棋教師證書 • 仁光幼兒園圍棋教師 • 基督教協同中學暑期美語營隊教師 • 基督教路德會兒童才藝教室教師 • 名人盃圍棋公開賽第一名 <p> 課程簡介： 棋道—經由棋道精神的傳授，培養虛懷若谷的大局觀，從棋局學習進退應對的人生哲學。 棋技—思索千變萬化、高深莫測的棋路，迅速提升孩子的邏輯、專注、細心。 棋趣—古今中外的圍棋軼事，增進對圍棋世界的認識；寓教於樂，能夠陪伴孩子一生。 依照報名學生的程度老師會安排兩至三個互有相關但難度不同的進度授課。已學過或不便配合週三進階班的同學均可報名參加。</p>
4	跆拳道社	李承威	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 世界跆拳道四段、中華民國跆拳道四段 • 中華民國跆拳道協會鑑定考試合格之國家 C 級教練 • 中華民國跆拳道協會鑑定考試合格之國家 C 級裁判 <p> 課程簡介： 藉由跆拳道運動讓同學們擁有一個健康的、活潑的身心，並培育有堅強、忍耐、謙虛的精神，在對練練習中提升個人的自信心，在團體的生活中培養出自我的責任感。</p>
5	原來如此陶藝社	黃芷瑄	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 竹科實中國小部陶藝社 兼任陶藝老師(2025~) • 道禾實驗教育機構 兼任陶藝老師(2025~) • 原來如此工作室 專任陶藝老師(2024~) • 銘傳大學 商業設計學系畢業 <p> 課程簡介： 此系列課程，以國小學生為對象，帶領孩子認識陶土、工具並熟悉基本成型開始，逐步學習多元陶藝技法。 例如：陶板成型、手捏成型、泥塑創作...等，並搭配化妝土上色與釉下彩裝飾等技巧，讓作品不只完成形體，也能呈現個人風格與色彩表現。</p>

			<p>課程中將引導學生製作馬克杯、瓷盤、陶碗、擴香瓶、陶偶公仔等生活陶器與趣味作品，培養孩子的立體感、手眼協調、專注力與美感設計能力。後段安排「自由手捏創作」，讓孩子能依照自己的主題進行作品設計，在老師現場指導下完成獨一無二的作品，提升自信與創作成就感。</p> <p>本社團強調安全與創作並重，讓學生在動手做的過程中，學會耐心、觀察與表達，享受「從泥土到作品」的創作樂趣。</p>
6	MOSA 翻滾體操社	溫淑恩	<p> 師資簡介： 具備兒童體適能與幼兒翻滾課程教學經驗，熟悉幼兒動作發展階段，透過安全且系統化的引導，培養孩子的基礎體能、協調性與動作自信；並曾任教於實驗國小體操社團。</p> <p> 課程簡介： 翻滾體操透過基礎翻滾、支撐與平衡動作練習，培養孩子的核心力量、身體協調與空間感；在安全引導下建立自信，提升專注力與動作控制能力，為各項運動打下良好基礎。</p>
7	平板 程式設計 進階班	林相誼	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 中原大學化工研究所畢業 • 園區工程師 • 國小及劇團志工媽媽 <p>• 程式教學經歷：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 台灣資訊教育發展協會師訓認證師資 2. 竹科實小平板程式課老師 3. 曙光國小平板程式夏令營老師 <p> 課程簡介： OctoStudio 由美國麻省理工學院開發的創新性學習軟體，學生可以隨時隨地在手機和平板上，用拖拉方式組合積木指令來創作動畫和互動遊戲。課程結合拍照、錄音、繪畫與程式指令，搭配平板陀螺儀感測器與藍芽裝置，創作出栩栩如生的動畫和視覺效果，以及刺激有趣的多人遊戲，並且能將作品分享給家人與朋友同學一起享受樂趣。</p>

8	<p>麥塊 程式設計 Nasa 專題班</p>	<p>羅瑞福</p>	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 元智大學電機系畢業 • 新竹科學園區工程師 • 台灣資訊教育發展協會師訓認證師資—關埔國小、竹中實小麥塊社團主教與新竹部分國中、補習班麥塊社團主教 <p> 課程簡介：</p> <p>採用麥塊教育版授課，從麥塊建築培養解決問題的能力，還能跨領域學習英語、數學、科學、建築...等。本次課程內容涵蓋太空探索任務、太空基地建造、太陽系模型、Python 程式挑戰與火箭建造專案。</p>
9	<p>心豈美術 粉彩漫畫 創意社</p>	<p>黃靖涵</p>	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 國立清華大學 藝術與創作學系 • 心豈美術專業師資 • 心豈美術工作室、慕夏畫室、九樓畫室、載熙國小 <p> 課程簡介：</p> <p>學習粉彩可以創造出繪畫基礎的配色以及手指的靈活運用是粉彩繪畫當中的主要元素，當色彩運用認識後我們進入麥克筆的卡漫世界吧！我們將帶領各位孩子練習繪畫的構圖以及形狀構造的認知訓練，可以將喜歡畫的卡通角色還是動漫人物，在課堂中訓練獲得提升，上色的技法也會從基礎到進階，透過不同方式的設計並創造屬於自己的想像世界。</p> <p>FB 搜尋：心豈美術</p>
10	<p>兒童流行 街舞社</p>	<p>劉琬婷</p>	<p> 師資簡介：</p> <ul style="list-style-type: none"> • MIA DANCE STUDIO 專任教師，竹光國中/新竹高商/台積電/聯發科熱舞社社師，曾擔任全國青商盃街舞大賽、全國高中街舞聯賽、綺麗盃等賽事評審。 <p> 課程簡介：</p> <p>訓練身體律動感、協調性及身體爆發力與力道控制，涵蓋多元類型舞蹈風格，讓孩子根據自己的喜好嘗試不同類型的舞蹈、有效運用全身肌肉，提供良好的有氧運動課程，以均衡身心發展，培育孩子第二專長與興趣為理念，希望藉由街舞帶給兒童在成長上全方位的學習。</p>

附件三 國立新竹科學園區實驗高級中等學校國小部

114 第二學期學生課後社團師資與課程簡介 (D 班)

【四】D 班上課時間為每週四 16:20-17:40 (從第五週起, 本學期共 16 堂課)

項次	社團名稱	師資	師資與課程簡介
1	小紅點 畫布黏土社	陳士莉	 師資簡介： • 小紅點才藝教育學苑兒童美術專業師資 • 專長：兒童創意美術、漫畫、書法、素描、水彩、國畫、藍染 • 現任：小紅點才藝教育學苑專業美術老師，在實驗、建功、陽光、五龍、十興、雙溪、科園國小新竹縣市課後創意美術社團及學校藝術深耕指導老師。  課程簡介： 透過專業系列完整的課程規劃，培養孩子自然的感受生活美學的創意與藝術探索的感動，透析多位藝術大師的畫作、創意啟發、空間概念、色彩運用等，結合黏土畫布創作，將所學得透過手作傳達到作品上，持續創變創新，靈活運用不同技法，增加作品的獨特性！讓孩子獲得快樂與建立自信心！ FB 搜尋：小紅點才藝教育學苑
2	奇幻魔術社	廖皓辰	 師資簡介： 十五年魔術教學經歷、新竹縣市學校及安親單位魔術教學、魔術表演及台灣魔術文化發展協會魔術講師證書。  課程簡介： 奇幻魔術社結合撲克魔術、生活魔術、手作專屬道具及魔術道具。在歡樂教學中，不僅能掌握專業手法，更透過手部訓練與口語表達建立自信。讓孩子回家即能自信展演，成為創造驚喜的小小魔術師！
3	紅點心 烘焙料理社	林雯琦	 師資簡介： 紅點心專業兒童烘焙師資,取得丙級-西點蛋糕麵包 乙級-中式烹調葷食 乙級-中式麵食等證照,擔任十興、東門、上館、二重、關東、科園等新竹縣市各國小課後社團烘焙老師。

			 課程簡介： 烘焙是一種讓人愉悅並充滿正能量的活動，讓孩子們學習烘焙基本操作技能、團隊合作、家事生活能力、對大地與食物的感恩與尊重，紅點心堅持使用新鮮、合格、安全食材，親手做出好吃好玩又有趣的創意點心和料理，課後帶回與家人分享。 (贈保鮮盒乙個) FB 搜尋：紅點心手作坊
4	程式暨 樂高設計社	李嘉鳳	 師資簡介： <ul style="list-style-type: none"> • 學歷：雲林科技大學 資管系 • 經歷：創意機器人師資，實驗、十興、康橋、興隆、東興、關埔課後社團老師 • 指導學生曾獲新竹縣市奧林匹克機器人創意賽冠軍、美國 VEX 世界機器人大賽創新獎。  課程簡介： 一個社團兩種滿足！藉由玩樂高積木般的圖形化界面，將自己的創意設計及邏輯思維轉換為程式，讓孩子不只是玩遊戲，而是設計遊戲！積木程式堆砌運算的過程中，也可訓練孩子的建構、組合、分析…等應用。另外也能體驗到樂高設計有趣的地方，歡迎有興趣手腦並用的孩子加入我們。 <ul style="list-style-type: none"> • 單位介紹：https://maps.app.goo.gl/6bhHJjgB2nUTkSTz6 • 歡迎線上洽詢 LINE：@cjm2377n
5	跆拳道社	吳俊賢	 師資簡介： <ul style="list-style-type: none"> • 國立台灣體育學院畢業（主修跆拳道） • 世界跆拳道八段師範、中華民國跆拳道八段師範 • 中華民國跆拳道協會鑑定考試合格之 國家 A 級教練 • 中華民國跆拳道協會鑑定考試合格之 國家 A 級裁判  課程簡介： 藉由跆拳道運動讓同學們擁有一個健康的、活潑的身心，並培育有堅強、忍耐、謙虛的精神，在對練練習中提升個人的自信心，在團體的生活中培養出自我的責任感。
6	歐洲 桌上遊戲社	王秋予	 師資簡介： <ul style="list-style-type: none"> • 國立臺南大學應用數學系畢 • 桌上遊戲教學經驗 10 年

			 課程簡介： 將全球流行的桌上遊戲透過自編教材結合學科應用，讓孩子從遊戲中體會耐心等待、合作溝通、面對困難、勇於挑戰的重要性，同時訓練清晰的思維、多元的思考，並從遊戲中了解同理心培養自信，讓孩子從遊戲中玩出好品德。
7	MOSA 翻滾體操社	溫淑恩	 師資簡介： 具備兒童體適能與幼兒翻滾課程教學經驗，熟悉幼兒動作發展階段，透過安全且系統化的引導，培養孩子的基礎體能、協調性與動作自信；並曾任教於實驗國小體操社團。  課程簡介： 翻滾體操透過基礎翻滾、支撐與平衡動作練習，培養孩子的核心力量、身體協調與空間感；在安全引導下建立自信，提升專注力與動作控制能力，為各項運動打下良好基礎。
8	麥塊 程式設計 元宇宙班	魏郁穎	 師資簡介： 程式教學經歷： <ul style="list-style-type: none"> • 台灣資訊教育發展協會師訓認證師資 • 竹科實小、北門國小課後社團平板程式設計社團老師 • 竹科實小 麥塊社團老師 其他學經歷： <ul style="list-style-type: none"> • 國立清華大學材料工程學系碩士班畢業 • 園區茂德科技工程師 10 年經歷  課程簡介： 全球首創微軟參塊元宇宙之程式魔法師營隊，課程包含：麥塊模組製作、經典跑酷地圖設計與微軟邁客盃(Makecode Cup)試題競賽。教學內容：Makecode 程式訓練 AI 機器人、建造器快速打造世界知名建築、邁客盃迷宮路徑解法，並運用紅石機關與指令方塊與聯合國 17 項永續發展(SDGs)主題結合，從麥塊建築培養解決問題的能力。
9	韓風 MV 舞蹈社	徐雯瑄	 師資簡介： MIA DANCE STUDIO 專任教師，敏實大學/竹南高中韓風 MV 社社師，曾任永慶街舞大金盃評審，並活躍於各街舞賽事：全國青商盃街舞大賽勇奪冠軍、台大盃冠軍、遠百盃冠軍。



課程簡介：

本社團適合入門學習與表演的舞蹈才藝課程，將選用時下流行 KPOP 歌曲，吸引孩子在教室中運用肢體去體會熱門的流行音樂舞蹈，不但能達到運動的效果，也能夠引導孩子發揮自己的才藝與魅力，建立舞動的自信心！每堂課程會從暖身開始放鬆肢體，由最基礎的律動，循序漸進地到肌肉延展、腿部拉筋、肌力訓練等。運用熱身的過程來結合對自身肢體的觀察，融會貫通到後續課程舞步上，帶領孩子在教室中能夠簡單開心地跳出完美舞步。